

Scenariusz apelu z okazji Narodowego Święta Niepodległości

Nie tylko szable i karabiny.

Ciche bohaterki naszej wolności

Scenariusz opracowany w ramach projektu

„Filmowe portrety działaczek narodowych i społecznych”

Autor i realizator projektu: Fundacja Cyfrowa Innowacja

Partner projektu: Fundacja LOTTO im. Haliny Konopackiej

Informacje dla organizatora

Apel przybliży postaci pięciu kobiet związanych z Toruniem i regionem. Łączy wypowiedzi dwóch prowadzących z fragmentami filmów powstałych w projekcie. Szkoła może dostosować kolejność elementów ceremonialnych do własnego zwyczaju.

Obsada: dwoje prowadzących; opiekun techniczny odpowiedzialny za odtwarzanie filmów i nagłośnienie. Przed apelem warto przygotować pięć filmów w podanych fragmentach, sprawdzić dźwięk i przećwiczyć płynne przejścia między wypowiedziami a projekcją.

Propozycja oprawy muzycznej: utwór zespołu Happysad „Ojczyzna” na początku części artystycznej. Organizator powinien sprawdzić warunki jego wykorzystania w konkretnym wydarzeniu, zwłaszcza jeśli planuje nagranie i publikację apelu. Tekst piosenki nie jest potrzebny do realizacji scenariusza.

Przebieg apelu

Część ceremonialna: wprowadzenie sztandaru szkoły, odśpiewanie hymnu państwowego i hymnu szkoły, następnie wyprowadzenie sztandaru. Zakres ceremoniału zgodnie z zasadami danej szkoły.

Rozpoczęcie części artystycznej. Proponowane odtworzenie utworu Happysad „Ojczyzna”.

Prowadzący 1: Kiedy myślimy o 11 listopada 1918 roku, często widzimy legionistów, ułanów i dowódców. To ważna część historii odzyskania niepodległości, ale nie opowiada o wszystkich, którzy służyli Polsce.

Prowadzący 2: Kobiety działały na wiele sposobów: uczyły, pomagały potrzebującym, rozwijały naukę, chroniły pamiętki i podejmowały ryzyko w konspiracji. Ich praca miała znaczenie zarówno w budowaniu niepodległego państwa, jak i podczas II wojny światowej.

Prowadzący 1: Dziś przedstawimy pięć kobiet związanych z naszym regionem. Każda wybrała własną drogę służby społeczeństwu i ojczyźnie.

Prowadzący 2: Elżbieta Zawacka działała w konspiracji podczas II wojny światowej. Jej historia pokazuje odwagę i odpowiedzialność w obliczu zagrożenia.

Fragment o Elżbiecie Zawackiej: <https://youtu.be/y0z8MtIMZUk>

Wskazówka: Film został przygotowany na potrzeby realizacji apelu. Poszczególne fragmenty zostały ułożone zgodnie z kolejnością przewidzianą w scenariuszu. Po zakończeniu danego fragmentu wystarczy zatrzymać film, a następnie wznowić jego odtwarzanie w odpowiednim momencie uroczystości.

Prowadzący 1: Wanda Szuman poświęciła swoją pracę dzieciom i młodzieży, także osobom z niepełnosprawnościami. Pomagając im się uczyć i rozwijać, zmieniała życie konkretnych ludzi.

Fragment o Wandzie Szuman

Prowadzący 2: Janina Hurynowicz służyła społeczeństwu poprzez pracę naukową. Jej przykład przypomina, że wiedza i badania także budują siłę kraju.

Fragment o Janinie Hurynowicz

Prowadzący 1: Helena Steinborn angażowała się w edukację. W czasie, gdy nauczanie polskiej historii i kultury wymagało szczególnej odwagi, troszczyła się o przekazywanie wiedzy młodszemu pokoleniom.

Fragment o Helenie Steinborn

Prowadzący 2: Helena Piskorska jako historyczka, archiwistka i działaczka społeczna dbała o pamięć oraz lokalne dziedzictwo. Dzięki takiej pracy świadectwa przeszłości mogą docierać do kolejnych pokoleń.

Fragment o Helenie Piskorskiej

Prowadzący 1: Pięć kobiet, pięć różnych historii. W ich działaniach odnajdujemy odwagę, troskę o innych, wiedzę i wierność własnym przekonaniom.

Prowadzący 2: Wolność wymagała wysiłku wielu osób, nie tylko tych, które walczyły z bronią w rękę. Dziś również możemy działać dla naszego otoczenia: poznawać historię, pomagać innym i dbać o miejsca, w których żyjemy.

Prowadzący 1: Na zakończenie wysłuchajmy jeszcze fragmentów opowieści o Helenie Steinborn.

Fragment o Helenie Steinborn

Prowadzący 2: Dziękujemy za wspólne uczczenie Narodowego Święta Niepodległości. Pamiętajmy o kobietach i mężczyznach, których działania współtworzyły historię wolnej Polski.

Prowadzący 1: Zachęcamy do wywieszenia biało-czerwonej flagi i do rozmowy o ludziach, którzy służyli naszej ojczyźnie na różne sposoby.